

Nieuws uit het Nederlands Edelsteen Laboratorium (NEL)

# Ware identiteit van edelstenen lijkt niet belangrijk voor helende werking



Foto 1: Jadeïet jade, een buitengewoon sterke en duurzame edelsteen (carving, 78,84 karaat).

DOOR: HANCO ZWAAN – NEDERLANDS EDELSTEEN LABORATORIUM (NATURALIS BIODIVERSITY CENTER)

**Een half jaar geleden besteedde het tv-programma Keuringsdienst van Waarde aandacht aan de grote interesse voor edelstenen, mede aangezwengeld door beroemde filmsterren en influencers op sociale media in Amerika. Hierbij is veel aandacht voor de vermeende geneeskrachtige werking van edelstenen waarbij elke soort een specifieke helende werking zou hebben. Bij ons onderzoek in het kader van dit programma bleek dat er nogal wat misgaat in deze tak van sport.**

Vooral in het lagere prijssegment is gekeken naar wat er wordt verkocht en welke informatie daar bij zit. Verschillende genezende werkingen bij dezelfde soort steen en verhalen bij stenen die een totaal ander materiaal bleken te zijn. In beide gevallen rijst de vraag wat je nu eigenlijk koopt.

## **Massief en sterk**

Met name de vele aangeboden 'jade' en 'turkoois' stenen vielen hierbij op. We noemen twee mineralen jade: jadeïet en nefriet. Nefriet is het soort jade dat al duizenden jaren bekend is en vooral in China altijd gewild en veel gebruikt is geweest. Pas veel later werd jadeïet ontdekt en won deze

jade-soort geleidelijk aan populariteit. Zowel jadeïet als nefriet jade hebben gemeen dat ze massief zijn en buitengewoon sterk, dat wil zeggen moeilijk te breken. Dit betekent ook dat het veel geduld vergt om jade te bewerken en dat het heel duurzaam is (foto 1).

### Andere materialen

Tijdens de voorbereiding van de uitzending is aangetoond dat veel zogenaamde 'jade' andere materialen zijn die soms wel veel op jade kunnen lijken. De meest geziene natuurlijke mineralen en gesteenten waren serpentijn, marmer of een combinatie van serpentijn en marmer, dat ook wel bekend staat als Verd-antique. Deze zijn veel minder sterk dan jade, en een stuk makkelijker te bewerken. Veel massagerollers (foto 2) en 'yoni-eitjes' bestonden uit serpentijn of marmer,



Foto 2: Producten veel als jade verkocht zijn natuurlijke materialen als serpentijn zoals in de massageroller.

maar werden als jade verkocht. Een aantal aanbieders bood zelfs ondoorzichtig wit glas aan als 'jade'. Doorzichtig glas werd overigens daarnaast in verschillende kleuren aangeboden als 'robijn', 'saffier', 'smaragd', 'bergkristal' en als 'opaliet'. Glas met koperdeeltjes was een 'Wellness goldfluss gelukssteen'. Het zachte talk werd gekleurd aanprezen als 'roze opaal'.

### Artificieel

Een veel geziene imitatie van turkoois is een zacht steenpoeder (magnesiet) dat gekleurd en geïmpregneerd is met een hars om het stevig te maken. Dit is dan dus geen natuurlijke steen meer, maar een gedeeltelijk of volledig artificieel product (foto 3). Dit geldt ook voor allerlei 'Aura' kwarts dat inderdaad kwarts is, maar voorzien van een artificiële metaalcoating die felle kleuren kan veroorzaken (foto 4). Je kunt dan meestal niet meer door de kwarts heen kijken.



Foto 3: Wit magnesiet, blauw gekleurd en geïmpregneerd met kunsthars, komt veel voor als imitatie van turkoois. Maar deze afgebeelde stenen werden als magnetiet aanprezen met eigenschappen als 'sterk aardend en harmoniserend'. Magnetiet is echter een magnetisch ijzererts en dus totaal iets anders.

### Verantwoordelijk

Nu leken aanbieders van al dit moois niet goed op de hoogte te zijn van de enorme variatie in producten en de verwarring rond de naamgeving. Dit maakt ze natuurlijk niet minder verantwoordelijk naar de koper toe. Sommigen lieten merken de juiste namen te willen hanteren en alleen natuurlijke mineralen te willen verkopen. Toch bleef sterk de indruk dat natuurlijk of artificieel, echt jade, echte turkoois, of niet; de ware identiteit van de steen is van ondergeschikt belang bij de eraan toegeschreven 'natuurlijke' helende werking.



Foto 4: Deze 'Aura kwarts' is inderdaad kwarts, maar wel met een artificiële titaan coating.